

RUNES

20 juin
> 7 juillet

chapelle Notre Dame
de l'île Barbe - Lyon 9

SAUVAGES

©Paulina Fuentes-Valenzuela

RUNES SAUVAGES

EXPOSITION COLLECTIVE

**Signature du livre d'Evelyne Postic
« Libertés : préludes aux fugues »
14 sérigraphies des dessins avec
10 poèmes de Marc-Henri Arfeux.**

**Une lecture des poèmes par
Marc-Henri Arfeux aura lieu le
vendredi 28 juin de 14h30 à 18h30 à
la chapelle de l'île Barbe Lyon 9ème
Maison d'édition : Atelier Chalopin
Lyon**

Joëlle Rousselet
Jean Marc Paubel
Eric Chambon
Evelyne Postic
Brigitte Long
Les Staëlens
Isabelle Leclercq
Sabine Feliciano
Elisabeth Gilbert Dragic
Paulina Fuentes Valenzuela
Olivia Ferrand

Quand l'homme répudia le bison

Depuis la nuit des temps, l'humanité cherche à comprendre et à célébrer sa présence sur terre.

Les runes, qui sont l'ensemble des expressions premières, écrites, dessinées, sculptées sont au centre de cette quête existentielle. Elles ont été ce que les civilisations les plus anciennes avaient en commun. Elles ont été les premiers signes de connivence entre les hommes, pour le partage d'une évidence mystérieuse, d'une sagesse, d'un secret central, d'une information confidentielle d'ordre initiatique. Elles ont alors structuré l'organisation sociale et spirituelle.

C'est ainsi que l'art rupestre a permis aux hommes de communiquer entre eux et de s'élever au sommet de la création avec la nécessité de dompter leur animalité ; c'est à partir de ce moment précis, qu'ils répudièrent le bison.

En divinisant les mystères de la Terre et les animaux, ceux-ci deviennent support de transcendance et l'homme en fait des totems: le loup avide de liberté et de territoires interpellait le chamane, le bison, gardien de la Porte du Nord scellait un pacte d'abondance avec les grands chasseurs, Elhaz, protectrice des valeureux guerriers tombés après avoir vu la leur létaie accompagner les héros au Walhalla avec ses walkyries, le dragon protecteur, gardien des trésors, maître du feu, de l'eau, de l'air et des secrets de la terre garantissait l'ordre du Monde.

Aujourd'hui, nous pouvons retrouver dans les œuvres des artistes actuels les mêmes ingrédients archaïques de cette beauté originelle incarnée par les runes primitives et sauvages.

Françoise Souchaud

Inauguration & rencontre avec les artistes jeudi 20 juin
à partir de 16h jusqu'à 21h

mardi > vendredi de 14h à 19h
samedi > dimanche de 10h à 14h