



Maxime Lamarche, Austin's Island, sur le lac du Bourget, 2017, une production Solarium tournant

LE RENDEZ-VOUS DES GALERIES

A l'initiative de la nouvelle association lyonnaise Collectif Art, Bénédicte Maselli, docteur en histoire de l'art contemporain et curatrice, est invitée à construire une exposition sur un nouveau modèle, en résonance avec la 15^{ème} Biennale d'art contemporain de Lyon : «*Là où les eaux se mêlent*». Ce nouveau modèle d'exposition fédère 10 galeries d'art contemporain non subventionnées, une première en région Rhône-Alpes, met en avant près de 20 artistes émergents ou d'envergure internationale tout en proposant une nouvelle façon de montrer l'art pour les galeries. Cette exposition crée un parcours culturel inédit et une nouvelle façon de promouvoir l'art contemporain.

Les galeries : Céline Moine, Kashagan, Vrais Rêves, GALERIE 48, Souchaud Art Project, Pom Turbil, Ruffieux Brill, l'Antichambre, le Cartel et la galerie Ories.

Les artistes : Ludovic Paquelier, Julien Grenier, Marcel Robelin, Arthur Novak, Liliana Gassiot, Peter Wüthrich, Alice Dourenn, Takesada Matsutani, Henri Lamy, Abdoul Khadre Seck, Gottfried Salzmann, Brigitte Long, Guillaume Couffignal, Michael Michlmayr, Bénédicte Reverchon, Gil Blache, Caroline Secq, Mauren Broadbeck, Victor Soren et François Benoît-Lison.

En invité spécial, Maxime Lamarche soutenu par l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon apporte un regard acerbe sur le défi environnemental qui nous guette.

Accrochage

Du 18 Septembre au 5 Octobre 2019

Vernissage

Vendredi 20 Septembre dès 18h au Loft 4.40

Public

Ouvert mardi, jeudi 14h à 17h30
mercredi, vendredi et samedi 14h à 19h30

Visites guidées

Les mardi à 14h30 et 16h par Bénédicte Maselli

Conférences

Le marché de l'art / La fiscalité de l'art



Loft 4.40 / 4 rue de la Quarantaine - 69005 Lyon / Métros Vieux Lyon et Perrache
renseignement - contact presse - mécénat / 06 31 38 74 04 / contact@collectif-art.org